

Управление образования администрации города Белгорода  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №2» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2024 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор  
МБОУ «Гимназия №2» г. Белгорода  
Глебова М.В.  
Приказ № 180 от «30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности  
«Активисты школьного музея»

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель:  
Захарова Наталья Геннадьевна,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа дополнительного образования военно-патриотической направленности «Патриот» разработана на основе дополнительной образовательной программы военно-патриотической направленности «Активисты школьного музея», авторы: Казурова Ольга Алексеевна, Константинов Юрий Сергеевич, Слесарева Людмила Петровна.

Цель программы - всестороннее развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами гражданско-патриотической деятельности.

Основными принципами военно-патриотической деятельности являются:

- создание постоянного коллектива военно-патриотического объединения - одного из эффективных инструментов позитивного воздействия на личность подростка;
- формирование чувства патриотизма, любви к своей Родине посредством привлечения подростков к краеведческой поисково-исследовательской работе, к походам и экспедициям, расширение кругозора воспитанников с помощью краеведческой должностной инструментальной работы;
- внедрение и реализация принципа самоуправления и самоуправления детского объединения;

Цель достигается через решение следующих задач:

- формирование лидерских качеств и развитие творческих способностей личности воспитанника;
- формирование и развитие способностей подростков адаптироваться в сложных условиях как социальной, так и природной среды;
- профессиональная ориентация подростков;
- формирование прочных трудовых навыков и навыков;

Задачи данной программы подготовки активистов школьных музеев многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя сочетать умственное, патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся. Особое внимание уделяется развитию духовности воспитанников путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере - памятники и достопримечательности великой истории и культуры России; природный ландшафт; непосредственное общение с людьми труда и дела в российских селениях и малых русских городах; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы - вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Отличительной чертой программы является то, что рассматривается именно школьный музей - самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, который является призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего. Выразить свои впечатления, свое понимание окружающей действительности воспитанник может через формирование собственных экспозиций в коллективном долгосрочном образовательном проекте - создании школьного музея. Предметом комплексного рассмотрения на занятиях будет социальный объект, изучая который воспитанники овладеют основами музееведения.

### ***Структура программы***

Предлагаемая программа носит комплексный характер. Методика построения отличается тем, что можно на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Работая по ней, изучая с учащимися конкретный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые

знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Год обучения включает четыре тематических раздела, тесно взаимосвязанных между собой, но самостоятельных по своему внутреннему строению. Темы разделов могут пересекаться.

В первом разделе - «Музей-хранитель наследия веков» сообщаются знания о музеях, их функционировании, формировании фондов, экспозиций.

Во втором разделе - «Создание музейных экспозиций» через поисковую деятельность формируются специальные знания и умения воспитанников.

Третий раздел – «Основы туристско-экспедиционной деятельности», формируют навыки, необходимые воспитанники в процессе полевого исследования.

Четвертый раздел – «Школа экскурсовода», формирует активную жизненную позицию, в нем значительное внимание уделяется внутреннему миру воспитанника, его личностному росту.

Программа имеет концентрическое построение, состоит из пяти курсов обучения:

1. «Я, моя семья и школа» - помогающий воспитанникам лучше понять своеобразие школы в целом и особенности конкретных семей, знакомит с родословием.
2. «Я и мир вокруг меня» - помогающий воспитанникам лучше понять своеобразие населенного пункта в целом и особенности конкретных улиц.
3. «Родная сторона» - ориентирующий воспитанников на изучена природных условий, истории возникновения и последующей судьбы на селенного пункта.
4. «Моя малая Родина» - нацеливающий воспитанников на формирование комплексного восприятия региона России через личные впечатления.
5. Создание музейной экспозиции (вариативный курс), ориентирующий подростков на самостоятельное исследование, способствующий изучению психологии человека через призму его поступков, формированию коммуникативной культуры, жизненных ориентиров через личные впечатления.

Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы в процессе реализации каждого последующего курсового проекта. Значимая сторона программы - постоянное углубление краеведческого материала на протяжении 5 лет, при неоднократном повторении материала предыдущих лет на более самостоятельном и осознанном восприятии материала. Всё это позволяет пройти воспитаннику и дивидуальный образовательный путь по трём уровням:

- общекультурный - уровень усвоения предполагает расширение кругозора ребенка и информированности в данных образовательных областях. Совершенствование навыков общения и умений совместной деятельности в коллективе;
- углубленный – предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, овладение основными знаниями на уровне практического применения, умение передавать свой опыт младшим членам коллектива;
- допрофессиональный – предусматривает наличие профессиональной ориентации, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения, получение социального опыта.

Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов определяется педагогом в зависимости от местных условий деятельности объединения.

Комплексность данных программ основывается на цикличности деятельности по принципу расширяющейся и углубляющейся гносеологической спирали, должностно-ролевой системе творческого самоуправления и развития самодеятельности обучающихся детей. При этом предполагается концентрация усилий образовательно-воспитательного процесса в основных направлениях:

1. Развитие самодеятельности воспитанников на базе создания благоприятных

условий для проявления ими инициативы, развития творческого потенциала, ответственности и самовыражения личности в достижении общественно ценных и личностно-значимых целей.

2. Пред профессиональная подготовка в процессе выполнения должностных функций каждым членом объединения.
1. Формирование разносторонне развитой личности
3. Воспитание и дополнительное образование средствами военно-патриотической деятельности.

При этом педагогу необходимо учитывать принципы организации самодеятельности объединения для успешной реализации данных программ:

- обеспечение общественно полезной, нравственно-ценной и личностно-значимой для обучающихся направленности туристско-краеведческой и специальной деятельности;
- насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные творческие, поисковые виды деятельности;
- дифференциация и индивидуализация учебно-тренировочного процесса, что помогает подростку выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;
- гедонистическая направленность деятельности объединения, предполагающая организацию работы таким образом, чтобы она стала источником положительных эмоций, доставляла детям удовлетворение и радость.

В основе замысла программы лежит идея развивающего обучения в процессе совместной гражданско-патриотической деятельности детей.

Содержание программы составлено с учетом принципов концентрического освоения окружающей действительности, цикличности проведения военно-патриотической работы и исследовательской деятельности, использования должностно-ролевой системы творческого самоуправления и развития творческой самодеятельности участников детского объединения.

Педагогическая эффективность гражданско-патриотической деятельности будет выше, если каждый занимающийся будет включаться в эту деятельность посредством выполнения соответствующим его возрастным особенностям и индивидуальным творческим способностям, мотивам и интересам должностей (ролей): организационно-хозяйственных и познавательно-краеведческих. При этом педагогу необходимо формировать у воспитанников ответственное отношение к исполнению должностно-ролевых обязанностей, пунктуальность, инициативность, коллективизм.

При реализации программы необходимо отдавать предпочтение активным формам работы, предусматривать организацию краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ, разнообразной наглядности (альбомы, раскладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а так же участие кружковцев в различных культурно-массовых мероприятиях, проводимых на базе школьного музея (экскурсии, музейные часы, вечера встреч). На практике необходимо реализовать принцип свободы, который диктует предоставление учащимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Процесс успешного развития навыков неразрывно связан с активной умственной деятельностью обучающихся, индивидуальной и коллективной работой по выполнению обязанностей в объединении. Воспитанники должны быть призваны активно соучаствовать в выработке, анализе и реализации действий по решению стоящих задач.

### **Организационно-педагогические условия**

Программа рассчитана на 5 лет обучения, преимущественно для обучающихся возрастной группы 12-17 лет. Рекомендуемый состав группы первого года обучения - 15 учащихся.

При наборе обучающихся первого года обучения группа комплектуется с превышением состава, так как существует естественный отсев членов объединения в период обучения и, кроме того, не все дети по тем или иным причинам могут участвовать в учебных и зачетных мероприятиях. Уровень успеваемости ребенка в школе, дисциплинированность, его общественная активность не должны быть критериями при зачислении в группу. Однако увлеченность подростка занятиями в объединении позволяет педагогу стимулировать и корректировать его поведение, учебу, стиль и характер его взаимоотношений со своими товарищами и взрослыми.

Рабочая программа первого года занятий рассчитана на 216 часов, с сентября по май включительно, причем практические занятия составляют большую часть программы. Занятия проводятся два раза в неделю по схеме: 2 часа теории(занятие в помещении) и 4 часа практики(занятия на местности: выход в парковую зону, музеи города, школьные музеи микрорайона, архив, библиотеки).

Организация учебного процесса по программе предусматривается в течение календарного года (36 учебных недель).

Особое внимание необходимо уделять вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, мероприятия.

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий и консультаций с участниками объединения по их функциональным музееведческим и краеведческим специальностям. Она основана на сочетании в каждом занятии, по каждой теме теоретических и практических форм работы таким образом, чтобы они дополняли и обогащали друг друга. При обучении необходимо используются наглядные материалы: ТОО (в том числе - слайдфильмы, электронные компьютерные презентации, видеофильмы), таблицы, графики, карты и схемы, плакаты макеты, туристское снаряжение и оборудование.

После каждого года обучения за рамками учебных часов планируется проведение зачетного занятия.

### **Результативность программы**

В процессе реализации программы формируется результат коллективной проектной деятельности.

параметры	1 год обучения
основной вид деятельности музея	домашний музей музей-выставка
создание экспозиции	сменная экспозиция по истории семьи, школы
составление экскурсии	коллективно разработанная экскурсия, которую втроем проводят воспитанники по витрине экспозиции

работа в музее	понятие экспонат», их классификация	атрибуция экспоната, сбор экспонатов	ведение архивной и инвентарной книг	формирование интерактивного фонда	реставрация музейных предметов
экспедиция	два однодневного похода-экспедиции	два двухдневных похода	однодневный и двухдневные походы по району	трехдневный поход-экспедиция в незнакомый город с экскурсионной программой	шестидневный поход-экспедиция области
коммуникативность воспитанника	выступление перед одноклассниками и родителями	выступление перед земляками и ровесниками	выступление перед ветеранами и старшеклассниками	Выступление на краеведческой конференции в школе	выступление на межшкольной конференции «Отечество», участие в конкурсах

Понятие основ исследовательской деятельности	Начальные выполнения учебно-исследовательской работы
Понятие термина «фонды музея»	Различие между подлинником и копией
Понятие термина «экспозиция»	Отличие музейных экспозиций по профилю музея
Понятие основных задач и функций выставки	Формирование художественного и эстетического вкуса
Понятие основ экскурсоведения	Составление вопросов для экскурсовода г интересующей проблеме
Основные сведения по истории и культуре родного края	Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей
Понятие о культурно-образовательной деятельности музея	Участие в научно-практической конференции
Основные этапы развития музейного дела в России	Отбор краеведческого материала по теме

Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательской работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы	Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей. Написание и оформление учебно-исследовательской работы
--	---

Понятие об основной учетной документации музея	Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет
Понятие о планировании и организации экспозиционной работы	Составление тематико-экспозиционного плана. Оформление экспозиции. Составление аннотаций к экспозиции
Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки	Оформление стенда, выставки. Подготовка экспонатов для выставки
Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода	Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом
Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по городу	Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края. Проведение экскурсии
Понятие об организации культурно-образовательной работы в музее	Выступление с докладом на научно-практической конференции
Понятие о современном развитии музеев	Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ

**Примерная учебная программа  
туристско-краеведческого объединения  
«Активисты школьного музея»**

*1-й год обучения. «Я, моя семья и школа»*

**1. Музей - хранитель наследия веков**

**1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев**

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Закон Российской Федерации «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (1996 г.)

Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей - выставка. Основы музейного дела.

Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

***Практические занятия***

Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу». Посещение музеев, знакомство с их работой.

**1.2. Музей в школе - хранитель памяти**

Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждениях образования. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея, с содержанием туристско-краеведческих экспедиций.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

***Практические занятия***

Посещение экскурсий в школьном музее. Планирование работы на год

**1.3. Фонды школьного музея**

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

***Практические занятия***

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея».

**1.4. Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната**

Экспонат - памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга,



инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибутике музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

#### ***Практические занятия***

Классификация предоставленных музейных предметов.

Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий,

#### **1.5. Музейная экспозиция**

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экс позиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

#### ***Практические занятия***

Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам школьного музея. СобираТЕЛЬСкая работа для домашнего музея.

#### **1.6. Приемы оформления сменной экспозиции**

Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные

предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно-конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Алгоритм разработки и построения сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

#### ***Практические занятия***

Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

#### **1.7. Сбор и обработка воспоминаний**

Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.

Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея

#### ***Практические занятия***

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

### **2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы**

#### **2.1. Семья. Семейные архивы**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий.

#### ***Практические занятия***

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**2.2. Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение**  
Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.

***Практические занятия***

Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. Чтение плана школьного двора и школы.

Экскурсия по территории микрорайона школы и ближайшему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности.

**2.3. Проект экспозиции, посвященной истории школы**

История школы (гимназии, лицея). Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы.

***Практические занятия***

Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?» Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы.

**3. Основы туристско-экспедиционной работы**

**3.1. Основы безопасности при проведении экскурсий**

Правила поведения во время экскурсии. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных и досуговых учреждениях, музеях. Правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Телефоны аварийных служб.

Необходимость выполнения требований руководителя экскурсионной группы. Взаимопомощь во время экстренных ситуаций.

Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению экскурсий с учащимися».

***Практические занятия***

Игры на темы: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?», «Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии», «Правила перехода улицы».

**3.2. Экскурсовод и экскурсия. Умение вести разные виды экскурсий**

Умения и знания экскурсовода (приемы (повторение опыта, учебные упражнения, прослушивание экскурсий и др.) и навыки (подготовка и проведение экскурсии) в действие). Сложность экскурсии, наличие творческих элементов, использование наглядности и т. д. 10 советов начинающему экскурсоводу.

***Практические занятия***

Составить сценарий экскурсии по содержанию (обзорная или тематическая)-по выбору.

Составить сценарий экскурсии по составу и количеству участников (индивидуальные, для группы школьников, для гостей и посетителей) – по выбору.

Составить сценарий экскурсии по месту проведения (школьные, городские, музейные, комплексные (сочетающие элементы нескольких)- по выбору.

Составить сценарий экскурсии по форме проведения (экскурсия- массовка, экскурсия-прогулка, экскурсия- лекция, экскурсия- концерт (музыкальная тема), экскурсия- урок (знания в соответствии с учебной программой).

**3.3. Учебная группа на экскурсии**

Строй группы. Направляющий, замыкающий в группе. Ритм и темп движения группы. Правила перехода дорог, улиц. Взаимопомощь в группе. Привал-отдых (промежуточный). Охрана природы на экскурсии.

### ***Практические занятия***

Обсуждение, составление сценария «Учебная группа на экскурсии в городе». Учитывая все составляющие и необходимые знания.

#### **3.4. Правила организации и проведения экскурсии**

Этапы организации экскурсии. Распределение должностей и заданий в группе. Планирование индивидуальной деятельности по этапам экскурсии, в соответствии с полученной должностью.

Планирование и разработка маршрута экскурсии. Схема экскурсии, маршрутные документы.

Отчет о проведении экскурсии.

### ***Практические занятия***

Обработка результатов экскурсии в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экскурсии.

## **4. Школа экскурсовода**

### **4.1. Организация школьного музея**

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея.

### ***Практические занятия***

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

### **4.2. Пути овладения культурой общения**

Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса.

Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

### ***Практические занятия***

Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам).

### **4.3. Развитие творческой активности**

#### ***Практические занятия***

Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

### **4.4. Психолого-педагогическая диагностика занимающихся**

#### ***Практические занятия***

Рассказ детей о своих друзьях и своих семьях «Я и моя семья». Выявление психолого-педагогического портрета окружения обучающихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр.

Проведение в игровой (состязательной) форме тестов с целью определения (выявления) общего физического и функционального уровня развития воспитанников.

### **4.5. Подведение итогов года**

Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Планы на следующий учебный год.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			<p><b>Понедельник</b>  15:20-16:05 1 гр.  16:15-17:00  17:10-17:55 2 гр.  18:05-18:55</p> <p><b>вторник</b>  15:20-16:05 3 гр.  16:15-17:00  17:10-17:55 1 гр.  18:05-18:50</p> <p><b>среда</b>  15:20-16:05 2 гр.  16:15-17:00  17:10-17:55 3 гр.  18:05-18:50</p> <p><b>четверг</b>  15:20-16:05 1 гр.  16:15-17:00  17:10-17:55 2 гр.  18:05-18:50</p> <p><b>пятница</b>  15:20-16:05 3 гр.  16:15-17:00</p>		66 22 Т 44 ПР	Музей- хранитель наследия веков	СОШ №17 каб. №103,105	
1.1					10	<b>Исторические предпосылки возникновения музеев</b>		
	сентябрь	16.09		лекция	2	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Классификация музеев. Основы музейного дела. Правила поведения в музее.		

					<b>8</b>	<b>Практическое занятие</b>		
		17.09		работа в группах	2	Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий		
		19.09 20.09		творческая работа	4	Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу»		<b>сочинение</b>
		24.09		экскурсии в музеи школ города	2	Посещение музеев, знакомство с их работой		
<b>1.2</b>					<b>6</b>	<b>Музей в школе- хранитель памяти</b>		
		26.09		лекция	2	Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Понятие «профиль музея»		
					<b>4</b>	<b>Практическое занятие</b>		
		30.09		экскурсии	2	Посещение экскурсий в школьном музее		
	<b>октябрь</b>	1.10		урок-обсуждение	2	Планирование работы на год		<b>отчет</b>
<b>1.3</b>					<b>12 4 Т 8 ПР</b>	<b>Фонды школьного музея</b>		
		3.10		лекция	<b>4</b>  2	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов.		

		7.10			2	Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом		
					<b>8</b>	<b>Практическое занятие</b>		
		8.10 10.10		игра-практикум	4	Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций		
		14.10 15.10		урок-обсуждение	4	Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея»		<b>проект</b>
<b>1.4</b>					<b>10 4 Т 6 ПР</b>	<b>Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната</b>		
		17.10		лекция	4	Экспонат - памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов		
		21.10			2	Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов		
					2			
					<b>6</b>	<b>Практические занятия</b>		
		22.10 24.10		работа в группах	4	Классификация предоставленных музейных предметов		<b>отчет</b>
		28.10		самостоятельная работа	2	Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий		<b>проект</b>
<b>1.5</b>					<b>12 4 Т</b>	<b>Музейная экспозиция</b>		

					<b>8 ПР</b>		
		29.10		лекция	<b>4</b>	Музейная экспозиция. Основные понятия раздела. Экспозиционные материалы. Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиция в школьном музее. Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам	
		31.10			2		
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>	
	<b>ноябрь</b>	5.11		урок- рассказ	2	Знакомство с постоянной экспозицией музея	
		7.11		урок- рассказ	2	Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции	
		11.11		работа в группах	2	Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам школьного музея	
		12.11		индивидуальная работа	2	Собирательская работа для домашнего музея	<b>творческий отчет</b>
<b>1.6</b>					<b>6 2 Т 4 ПР</b>	<b>Приемы оформления сменной экспозиции</b>	
		14.11		лекция	<b>2</b>	Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст и подтекст. Алгоритм разработки и построение сменной экспозиции.	
					<b>4</b>	<b>Практические занятия</b>	
		18.11		урок-обсуждение	2	Планирование проекта сменной экспозиции	

		19.11		самостоятельная работа	2	Разработка и построение сменной экспозиции по теме		<b>проект</b>
<b>1.7</b>					<b>12 4 Т 8 ПР</b>	<b>Сбор и обработка воспоминаний</b>		
		21.11		урок-составление	<b>4</b> 2	Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.		
		25.11		презентация	2	Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея		
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>		
		26.11 2.12 28.11 3.12		индивидуальная работа	8	Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников		<b>творческий отчет</b>
<b>2.</b>	<b>декабрь</b>				<b>44 12 Т 32 ПР</b>	<b>Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы</b>		
<b>2.1</b>					<b>14 4 Т 10 ПР</b>	<b>Семья. Семейные архивы</b>		
		5.12		урок- опрос	<b>4</b> 2	Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.		



		9.12		урок-диспут	2	Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий		
					<b>10</b>	<b>Практические занятия</b>		
		10.12		самостоятельная работа	2	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края		
		12.12		самостоятельная работа	2	Составление родословных таблиц		
		16.12		самостоятельная работа	2	Изыскание семейных реликвий		
		17.12		творческий отчет	2	Описание семейных архивов и реликвий		
		19.12		урок-обсуждение	2	Обсуждение собранных материалов		<b>проект</b>
<b>2.2</b>					<b>14 4 Т 10 ПР</b>	<b>Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение</b>		
		23.12		урок-рассуждение	4	Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу.		
		24.12		презентация	2	Названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.		
					<b>10</b>	<b>Практические занятия</b>		
		26.12 9.01		творческая работа	4	Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками		

						с указанием назначения зданий и сооружений		
	<b>январь</b>	13.01		работа в группах	2	Чтение плана школьного двора и школы		
		14.01 16.01		просмотр видеоматериала	4	Виртуальная экскурсия по территории микрорайона школы и ближнему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности		<b>проект</b>
<b>2.3</b>					<b>16 4 Т 12 ПР</b>	<b>Проект экспозиции, посвященной истории школы</b>		
		20.01  21.01		урок-презентация  урок-презентация	4  2  2	История школы (гимназии, лицея). Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив		
					<b>12</b>	<b>Практические занятия</b>		
		23.01 27.01 28.01 30.01 3.02 4.02		урок-обсуждение	12	Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?» Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы		<b>творческий отчет</b>

<b>3.</b>					<b>60 12 Т 48 ПР</b>	<b>Правила организации и проведения экскурсии</b>		
<b>3.1</b>					<b>10 2 Т 8ПР</b>			
	<b>февраль</b>	6.02		урок-диалог	<b>2</b>	<p>Правила поведения во время экскурсии. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных и досуговых учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Телефоны аварийных служб.</p> <p>Необходимость выполнения требований руководителя экскурсионной группы. Взаимопомощь во время экстренных ситуаций.</p> <p>Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению экскурсий с учащимися».</p>		
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>		
		10.02 11.02		игра-практикум	4	Игра на тему: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?»		
		13.02		игра-практикум	2	Игра на тему: «Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии»		
		17.02		игра-практикум	2	Игра на тему: «Правила перехода улицы»		<b>составление инструкции</b>

								<b>(тема по выбору)</b>
<b>3.2</b>					<b>10 2 Т 8 ПР</b>	<b>Экскурсовод и экскурсия. Умение вести разные виды экскурсий</b>		
		18.02		урок-лекция	<b>2</b>	Умения и знания экскурсовода (приемы (повторение опыта, учебные упражнения, прослушивание экскурсий и др.) и навыки (подготовка и проведение экскурсии) в действие). Сложность экскурсии, наличие творческих элементов, использование наглядности и т. д. 10 советов начинающему экскурсоводу.		
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>		
		20.02		работа по группам	2	Составление сценария экскурсии по содержанию (обзорная или тематическая)-по выбору		
		25.02		работа по группам	2	Составление сценария экскурсии по составу и количеству участников (индивидуальные, для группы школьников, для гостей и посетителей) – по выбору		
		27.02		работа по группам	2	Составление сценария экскурсии по месту проведения (школьные, городские, музейные, комплексные (сочетающие элементы нескольких)- по выбору		
	<b>март</b>	3.03		работа по группам	2	Составление сценария экскурсии по форме проведения (экскурсия-массовка, экскурсия-прогулка, экскурсия- лекция, экскурсия-концерт (музыкальная тема), экскурсия- урок (знания в соответствии с учебной программой)		<b>конкурс сценариев</b>

<b>3.3</b>					<b>20 4Т 16ПР</b>	<b>Учебная группа на экскурсии</b>		
		4.03		просмотр видеоматериала	4 2	Строй группы. Направляющий, замыкающий в группе. Ритм и темп движения группы. Правила перехода дорог, улиц. Взаимопомощь в группе. Привал-отдых (промежуточный). Охрана природы на экскурсии.		
		6.03			2			
					<b>16</b>	<b>Практические занятия</b>		
		11.03 20.03 13.03 17.03 18.03		работа по группам	16	Обсуждение, составление сценария «Учебная группа на экскурсии в городе». Учитывая все составляющие и необходимые знания		<b>сценарий</b>
<b>3.4</b>					<b>20 4 Т 16 ПР</b>	<b>Правила организации и проведения экскурсии</b>		
		24.03		урок-лекция	4 2	Этапы организации экскурсии. Распределение должностей и заданий в группе. Планирование индивидуальной деятельности по этапам экскурсии, в соответствии с полученной должностью. Планирование и разработка маршрута экскурсии. Схема экскурсии, маршрутные документы		
		25.03		урок-лекция	2			
					<b>16</b>	<b>Практические занятия</b>		
		27.03 31.03 1.04			8	Обработка результатов экскурсии в соответствии с должностными обязанностями в группе		
	<b>апрель</b>	3.04 8.04			8	Индивидуальный отчет по этапам экскурсии		<b>отчет</b>

		7.04						
<b>4.</b>					<b>46 6 Т 40 ПР</b>	<b>Школа экскурсовода</b>		
<b>4.1</b>					<b>12 4 Т 8 ПР</b>	<b>Организация школьного музея</b>		
		10.04		Лекция	<b>4 2</b>	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.		
		14.04		урок-диспут	<b>2</b>	Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея		
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>		
		15.04 17.04 21.04		урок-обсуждение	<b>6</b>	Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей		
		22.04		урок-обсуждение	<b>2</b>	Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава		<b>отчет групп</b>
<b>4.2</b>					<b>10 2Т</b>	<b>Пути овладения культурой общения</b>		

					<b>8 ПР</b>		
		24.04		урок-обсуждение	<b>2</b>	Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее	
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>	
		28.04 29.04 5.05		работа в группах	8	Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам)	<b>проект</b>
<b>4.3</b>					<b>12 0 Т 12 ПР</b>	<b>Развитие творческой активности</b>	
					<b>12</b>	<b>Практические занятия</b>	
	<b>май</b>	6.05 12.05 13.05 15.05		конкурс творческих работ	12	Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов	<b>творческие работы учащихся</b>
<b>4.4</b>					<b>8 0 Т 8 ПР</b>	<b>Психолого-педагогическая диагностика занимающихся</b>	
					<b>8</b>	<b>Практические занятия</b>	
		19.05		урок-беседа	2	Рассказ детей о своих друзьях и своих семьях «Я и моя семья»	

		20.05		тестирование	2	Выявление психолого-педагогического портрета окружения обучающихся		
		22.05		тестирование	2	Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр.		
		26.05		тестирование	2	Проведение в игровой форме тестов с целью выявления общего физического и функционального уровня развития воспитанников		<b>игры, викторины</b>
<b>4.5</b>		27.05 29.05			<b>4 0 Т 4 ПР</b>	<b>Подведение итогов года</b>		<b>благодарности</b>



№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	15.09	понедельник	лекция	2	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Современное понимание термина «музееведение». Государственные и частные музеи.	музей	
		16.09	вторник	творческая работа	2	<b>Практическое занятие.</b> Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу».		сочинение
		18.09	пятница	самостоятельная работа	2	Составление словаря музейных терминов.		
		22.09		лекция	2	Роль школьных музеев. Формы деятельности школьного музея. Функции школьного музея. Специфические особенности школьных музеев. План работы музея на год.		
		23.09		урок-обсуждение	2	<b>Практическое занятие.</b> Составление плана работы актива школьного музея на год.		отчет
		25.09		урок-знакомство	2	Переписка со школьными музеями.		
		29.09		урок-исследование	2	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления.		

		30.09		лекция	2	Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации.		
	октябрь	2.10		урок-диспут	2	<b>Практическое занятие.</b> Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования.		проект
		5.10		урок-составление	2	Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.		
		6.10		работа в группах	2	Разработка маршрутов походов и экспедиций.		
		9.10		лекция	2	Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. .Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма, источники). Пути комплектования фондов школьного музея.		
		12.10		игровая ситуация	2	<b>Практическое занятие.</b> Порядок приема и выдачи музейных материалов.		Творческая игра

		13.10 16.10		самостоятел ьная работа	4	Учет и описание письменных источников по архивным правилам.		
		19.10		лекция	2	Библиотека, как мерило истинности информации. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Инициативное документирование, расширение круга источников, поиск нужного информатора. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты.		
		20.10		урок-опрос	2	<b>Практическое занятие.</b> Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям.		Мини-беседа
		23.10		урок-составление	2	Проведение бесед, интервью, их оформление		
		26.10		лекция	2	Экспозиция музея. Принципы и методы построения экспозиции. Научное проектирование экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана.		
		27.10		самостоятел ьная работа	2	<b>Практическое занятие</b> Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции.		отчет
		30.10		презентация	2	Создание экспозиции по конкретной теме.		
	<b>ноябрь</b>	2.11		лекция	2	Цели, задачи, участники движения «Отечество». Целевые программы.		
		3.11		лекция	2	Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения		

						«Отечество» в учреждения образования.		
		6.11		урок-конференция	2	<b>Практическое занятие</b> Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы школы (гимназии, лицея).		конференция
		9.11 10.11 13.11		конкурс	6	Участие в подготовке и проведении школьных конкурсов: «Моя улица», «Образцовый дом», «Любимые уголки моего двора», «Как предки выбирали место для строительства дома», «Вот эта улица, вот этот дом», «По улицам моей памяти».		
		16.11		просмотр видеоматериала	2	Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки.		
		17.11		работа в группах	2	<b>Практическое занятие</b> Фотографирование зданий, улицы, природных объектов. Портретная съемка		фотоотчет
		20.11		просмотр видеоматериала	а	Игры и игрушки наших предков, родителей. Современные игры. Уличные подвижные игры. Праздники государственные и местные		
		23.11		работа в группах	2	<b>Практическое занятие</b> Сбор материалов об играх улицы, квартала. Коллективное составление сценария «Вечерние посиделки». Поздравление соседей с предстоящими праздниками.		выступление

		24.11 27.11		лекция	4	Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов.		
		30.11 1.12		встреча с работником школьной библиотеки	4	<b>Практическое занятие</b> Работа в библиотеке		презентация
	<b>декабрь</b>	4.12 7.12		самостоятельная работа	4	Оформление карточек по теме исследования.		
		8.12		лекция с использованием видеоматериала	2	Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов.		
		11.12		лекция	2	Планирование проекта экспозиции «Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.		
		14.12		творческая работа	2	<b>Практическое занятие</b> План улицы.		творческая работа
		15.12		урок-консультация	2	Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея.		

		18.12		исследовательская работа	2	Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата.		
		21.12			2	Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.		
		22.12		урок-презентация	2	Военные традиции земляков. Жители родного края - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы.		
		25.12		урок-исследование	2	<b>Практическое занятие</b> Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий.		отчет группы
		28.12		конкурс	2	Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.		

		29.12		лекция	2	Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута.		
	<b>январь</b>	11.01		лекция	2	Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям. Разработка части экскурсии в школьном музее. Профессия - экскурсовод.		
		12.01 15.01 18.01 19.01		чтения	8	<b>Практическое занятие</b> Подготовка текста экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».		дискуссия
		22.01		круглый стол	2	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. План экскурсии. Отработка порядка показа. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Реклама предстоящей экскурсии.		
		25.01 26.01 29.01		фестиваль	6	<b>Практическое занятие</b> Фестиваль рекламы будущей экспозиции «Моя улица».		показ достижений
		<b>февраль</b>	1.02		презентация	2	Виды походов, понятие «школьная экспедиция». Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Должности в группе постоянные и временные. Распределение обязанностей в группе. Маршрутный лист и маршрутная книжка. Путевой	

						дневник. Отчетная документация. Требования к отчету.		
		2.02		презентации учащихся	2	Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице. Правила поведения в населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила преодоления естественных препятствий.		
		5.02		оформление листка группы	2	<b>Практическое занятие</b> Подбор экспедиционной группы.		дебаты
		8.02 9.02		урок-путешествие	4	Разработка маршрута, составление плана-графика движения.		
		12.02 15.02		групповая работа	4	Оформление путевого дневника.		
		16.02		урок-исследование	2	Работа с краеведческой литературой.		
		19.02		Урок-игра, презентация	2	Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста.		
		26.02		лекция	2	Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах (переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся.		



						Правила переноски пострадавшего.		
	<b>март</b>	1.03 2.03		урок-игра	4	<b>Практическое занятие</b> Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего		игровая ситуация
		5.03		урок-выступление	2	Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Нормы расхода продуктов. Меню. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте. Организация питания в однодневном походе.		
		12.03 15.03 16.03 19.03		урок-игра	8	<b>Практическое занятие</b> Составление меню и списка продуктов для 1-2 дневного похода.		творческая игра
		22.03		урок-презентация	2	Топографическая карта, ее назначение, отличие от туристской схемы. «Путешествие» по карте. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту.		
		23.03		лекция	2	Приемы обхода препятствий. Движение через промежуточные ориентиры. Приближенное определение сторон горизонта по		

						особенностям местных предметов. Действия при потере ориентировки.		
		26.03 29.03		урок- викторина	4	<b>Практическое занятие</b> Упражнения на запоминание условных знаков. Ориентирование по местным предметам. Определение азимута по карте. Определение азимута на ориентир. Прохождение азимутальных отрезков.		викторина
		30.03		лекция	2	Организация учета и обеспечение сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований -одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.		
	<b>апрел ь</b>	2.04		исследовательская работа в группах	2	<b>Практическое занятие</b> Изучение формуляров полевых документов		отчет
		5.04		исследовательская работа в группах	2	Изготовление полевых документов учета и описания краеведческих материалов.		
		6.04 9.04		урок-игра	4	Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с		

						ролевыми функциями актива школьного музея.		
		12.04		урок-презентация	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом.		
		13.04		лекция	2	Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.		
		16.04		чтения	2	<b>Практическое занятие</b> Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения.		прослушивание
		19.04		урок-выступление	2	Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам.		
		20.04 23.04		мини-беседа	4	Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.		

		26.04		лекция	2	Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии.		
		27.04 30.04		урок-игра	4	<b>Практическое занятие</b> Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.		игровая ситуация
	<b>май</b>	4.05 7.05		чтения	2	Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий.		
		11.05		урок-выступления	2	Репетиции экскурсий. Проведение экскурсии по своему населенному пункту. Обсуждение и разбор экскурсий.		
		14.05		лекция	2	Развитие навыков общения при проведении экскурсий Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов. Использование различных словесных методов и приемов в ходе экскурсии.		
		17.05		«Круглый стол»	2	<b>Практическое занятие</b>		дебаты

						Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии.		
		18.05		урок-консультация	2	Анализ экскурсии «Моя улица», проведенной товарищем. Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов.		
		21.05		урок-путешествие	2	Проведение заочной экскурсии на местности «По памятным местам улицы» группой экскурсоводов.		
		24.05		оформление проекта	2	Составление фотоколлажа «Здравствуй, это МЫ!» используя индивидуальные проекты «Здравствуй, это Я!», «При солнышке тепло, при матери добро», «Ты мой милый, батюшка родимый», «Славное имя моей семьи» (один по выбору воспитанника).		
		25.05 28.05		экскурсия	4	<b>Практическое занятие.</b> Подведение итогов годовой работы. Проведение экскурсии для родителей и друзей в экспозиции «Моя улица».		Проведение экскурсии