

Министерство образования Белгородской области
Управление образования администрации города Белгорода
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №2» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор
МБОУ «Гимназия №2» г. Белгорода
Работягова Э.Г.
Приказ № 311 от «31» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Музей истории гимназии»
Возраст обучающихся: 11-13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Беляева Елена Юрьевна, педагог
дополнительного образования

г. Белгород, 2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Музей истории гимназии» разработана на основе авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Юные музейеведы», разработанной автором Д.В. Смирновым под редакцией В.А. Горского. – М. Просвещение, 2010.

-актуальность программы определяется прежде всего тем, что обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

-отличительные особенности данной программы состоит в том, что в современных общеобразовательных учреждениях России особое место отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 11-13 лет в течение 1 года в объеме 34 часов.

Цель программы:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;
- помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи программы:

Теоретическая:

- знакомство с историей музейного дела в Зарубежных странах, В России и гимназии, с основными музеями города и района;
- развитие самостоятельности и инициативы.

Развивающие:

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, логики, мышления;
- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности.

Практические:

- совершенствование коммуникативных умений;

- поддерживать беседу, вести спор;
- адекватно передавать содержание текста, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точке зрения;
- логично и образно излагать свои мысли
- совершенствовать и редактировать текст;
- применять полученные знания в работе над разнообразной устной и письменной информацией.

Воспитательные:

- воспитание сознательного отношения к музеям и истории гимназии
- воспитание интереса и любви к гимназии;
- воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;
- воспитание требовательности к себе, объективности в самооценке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

Метапредметные:

- самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- Уметь применять знания при тестировании
- знать историю музейного дела, историю гимназии, жизнь и деятельность знаменитых учителей, выпускников школы, основы музееведческой деятельности,;
- Определять методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле;
- Работать над расширением словарного запаса;
- Проводить экскурсии для разных возрастных групп ;

В ходе занятий обучающиеся должны научиться:

1) В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.

2) В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

3) В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка

этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Содержание Программы Учебный план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Основные понятия и термины музееведения.	4	3	1	
	История музейного дела	10	3	7	Защита проекта
	Роль музея в жизни человека	12	4	8	Написание докладов, защита проектов
	Музейная экспозиция и ее виды	10	5	5	Проведение экскурсии
	Итого	36	15	21	

Содержание курса.

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РФ. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

2. История музейного дела .

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты 16-17в.в. Художественное коллекционирование в 17 веке. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в 18 веке. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Италии, Франции.

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 - первой четверти 18 в.в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.в.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в РФ. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

4. Музейная экспозиция и ее виды.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.)

Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.)

Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиции школьного краеведческого

музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК «МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГИМНАЗИИ»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	09	06	8:20 – 8:50	Инструктаж	1	Вводное занятие. Инструктаж. Инвентаризация.	Зал «Истории гимназии»	
2.	09	13	8:20 – 8:50	Лекция	1	Основные понятия и термины музееведения.	Зал «Истории гимназии»	
3.	09	20	8:20 – 8:50	Обзорная экскурсия по музею	1	Изучение истории гимназии	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа
4.	09	27	8:20 – 8:50	Дискуссия	1	Подготовка материалов для проведения экскурсии по музею	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа
5.	10	4	8:20 – 8:50	Лекция	1	Что такое музей? Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	Зал «Истории гимназии»	
6.	10	11	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	История музейного дела за рубежом.	Зал «Истории гимназии»	
7.	10	18	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	История музейного дела в России.	Зал «Истории гимназии»	
8.	10	25	8:20 – 8:50	Лекция	1	Музейная сеть и	Зал «Истории	

						классификация музеев.	и гимназии »	
9.	11	08	8:20 – 8:50	Поиск новой информации	1	Фонды музея. Работа с фондами	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа
10.	11	15	8:20 – 8:50	Лекция	1	Музейная экспозиция и ее виды.	Зал «Истории гимназии»	
11.	11	22	8:20 – 8:50	Проект	1	«Экспозиционная-выставочная деятельность музея» 1. Экспозиция постоянная и временные выставки.	Зал «Истории гимназии»	Защита проекта
12.	11	29	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	«Пополнение фондов музея – главная задача».	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа
13.	12	06	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	«История экспонатов, представленных в экспозиции»	Зал «Истории гимназии»	Экскурсия
14.	12	13	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	«Воспоминания людей – важный для музея источник информации».	Зал «Истории гимназии»	
15.	12	20	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	«Библиография»	Зал «Истории гимназии»	Зачет
16.	12	27	8:20 – 8:50	Круглый стол	1	«О тех, кто прославил Гимназию!»	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа
17.	01	10	8:20 – 8:50	Урок - практикум	1	Работа над содержанием экскурсии	Зал «Истории гимназии»	Творческая работа

							гимназии »	
18.	01	17	8:20 – 8:50	Лекция	1	Экскурсионные методы и приемы.	Зал «Истори и гимназии »	
19.	01	24	8:20 – 8:50	Урок практику м	1	Отработка и сдача экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
20.	01	31	8:20 – 8:50	Урок практику м	1	Совершенство вание экскурсий и мастерства экскурсоводов.	Зал «Истори и гимназии »	
21.	02	7	8:20 – 8:50	Урок практику м	1	Подготовка презентации и проведение экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Экскурс ия
22.	02	14	8:20 – 8:50	Круглый стол	1	Где и как собирать материалы для музея.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
23.	02	21	8:20 – 8:50	Поиск информа ции	1	Типы и виды экскурсий	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
24.	02	28	8:20 – 8:50	Дискуссия	1	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
25.	03	6	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
26.	03	13	8:20 – 8:50	Поиск информа ции		Поисково- исследовательс кая и научная деятельность музея.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа

27.	03	20	8:20 – 8:50	Урок - практику м		Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
28.	04	3	8:20 – 8:50	Дискуссии		Культурно- образовательная деятельность музея.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
29.	04	10	8:20 – 8:50	Дискуссии		Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
30.	04	17	8:20 – 8:50	Урок - практику м		Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
31.	04	24	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Тема, цель, структура содержания, план экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
32.	05	8	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Подготовка экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
33.	05	15	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Подготовка экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
34.	05	22	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Подготовка экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Творчес кая работа
35.	05	29	8:20 – 8:50	Урок - практику м	1	Проведение обзорной экскурсии.	Зал «Истори и гимназии »	Экскурс ия

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое обеспечение Программы включает учебные пособия и другие учебно-методические материалы, доступные слушателям и обеспечивающие достаточное качество подготовки по содержанию Программы. Методическое обеспечение учебного процесса включает также разработки составителя программы: мультимедийные презентации и учебно-методические материалы для практических занятий.

Требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса

Процесс реализации программы обеспечен необходимой материально-технической базой для проведения всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом: лекционной, практической работы. Для эффективного проведения занятий предусмотрено использование современных технологических средств обучения – мультимедийного оборудования.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация дополнительной программы «Музей истории гимназии» проводится в форме проведения обзорной экскурсии по залу истории гимназии, с целью выявления знаний, умений и навыков приобретенных в ходе обучения. Строится на сочетании индивидуальных, групповых и фронтальных форм.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль за качеством усвоения материала предполагается осуществлять в виде итоговой обзорной экскурсии. Проведение экскурсии способствует индивидуальному подходу, т.к. учащиеся сами выбирают тему экскурсии. Проверяется умение составлять и проводить экскурсию.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2014г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.