# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия N: 2»г. Белгорода

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом МБОУ
«Гимпазия № 2» г. Белгорода
Протокол № /
от 26 08 2016 г.



## Положение о дозировании и видах домашнего задания

### 1.Общие положения

- 1.1.Положение о дозировании и видах домашнего задания (далее Положение) определяет основные требования к организации домашней работы учащихся в рамках освоения ими программ отдельных учебных предметов, курсов ООП НОО и ООП ООО и образовательных программ учебных предметов учебного плана гимназии, регламентирует цели, задачи, типы и объем домашних заданий.
- 1.2. Настоящее положение разработано в соответствии со ст.34,41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»(с изменениями от 29.06.2011 №85, от 25.12.2013 №72, от 24.11.2015 №81(п.10.30 «О нормировании объема домашнего задания»)
- 1.3.Домашнее задание задание, задаваемое учащимся для самостоятельного выполнения после уроков. Это самостоятельная учебная работа без непосредственного руководства и помощи учителя.
- 1.4.Домащиее задание составная часть урока, направленная на повышение качества и эффективности полученных знаний. Лишь при единстве урочной и внеурочной работы могут быть достигнуты образовательные и воспитательные цели. Целесообразная система домашних работ необходимое условие успешного освоения учащимися программного материала.
- 1.5.Цель домашнего задания: формирование самостоятельности в учебнопознавательной деятельности, средство сближения обучения и самообразования.

- 1.6.Задачи домашнего задания:
- способствовать овладению учащимися УУД;
- развивать интерес к самостоятельной учебной деятельности;
- научиться применять знания, как в стандартных, так и в новых условиях;
- подготовиться к усвоению нового учебного материала;
- формировать опыт творческой деятельности.

#### 2.Объем домашних заданий

- 2.1.В первом классе обучение осуществляется без домашних заданий, во 2 классе со второго полугодия допускаются домашние задания, выполнение которых в пределах 1 часа и не более.
- 2.2.Домашние задания не задаются:
- учащимся 1-9 класса на выходные дни,
- всем учащимся на каникулярное время.
- 2.3.Домашние задания даются учащимся с учётом возможности их выполнения в следующих пределах: 2-5 классы:

```
во 2 классе (со 2 полугодия) – до 1 ч.,
```

Для учащихся 5 — 11 классов домашние задания даются в следующих пределах:

```
в 5 - 6 – до 2 ч.,
```

- 2.4.С целью повышения качества и эффективности урока, предупреждения перегрузки детей, необходимо регламентировать норму и объем домашних заданий:
- объем домашних заданий на устных предметах не должен превышать 40% объема изученного материала на уроке;
- норма домашнего задания на письменных предметах не более 30% от объема выполняемой работы на уроке;

### 3.Общие требования к домашнему заданию

- 3.1. При организации домашних заданий следует выполнять следующие требования:
- задание должно быть понятно каждому учащемуся;

- задание должно носить характер вопроса, посильного для самостоятельного решения;
- к заданию должен быть дан соответствующий инструктаж;
- 3.2. Домашнее задание фиксируется учителем на доске, дается под запись в дневник.

#### 4. Основные виды домашнего задания

#### 4.1.Основными видами домашнего задания являются:

Индивидуальная учебная домашняя работа - задаётся отдельным учащимся класса. Такая работа может быть выполнена на карточках или с использованием тетрадей на печатной основе.

Групповая учебная домашняя работа - группа учащихся выполняет задание, являющееся частью общего классного задания.

Дифференцированная домашняя работа – работа, рассчитанная на разный уровень сложности.

Одна на весь класс – самый распространённый вид домашней работы, в ходе выполнения которой учащиеся отрабатывают различные навыки, формируют умения.

Творческая домашняя работа - направлена на развитие творческих способностей учащихся, создает условия для организации работы с одарёнными детьми. Временные

рамки выполнения зависят от тематики и сложности задания, временные рамки могут быть до месяца

#### 5. Формы проверки и оценки домашнего задания

Фронтальная проверка: письменный или устный опрос, тестирование, проверка тетрадей с домашним заданием.

Дифференцированная: использование проверочных заданий разных по характеру и уровню сложности.

Самопроверка и взаимопроверка. Проведение самопроверки и взаимопроверки носит воспитательный характер, повышает ответственность учащихся, способствует формированию у них адекватной самооценки.

Отметка за выполнение домашних заданий ставится в соответствии с дидактическими целями урока педагога.

# 6. Дидактические приемы, повышающие эффективность домашнего задания, способствующие углублению и упрочению знаний учащихся

К дидактическим приёмам, повышающим эффективность домашней работы, способствующим углублению и упрочению знаний учащихся относятся следующие:

- в процессе учебной работы над новым материалом обращать внимание учащихся на те вопросы, которые будут служить предпосылкой для успешного выполнения домашнего задания;
- не сводить домашнее задание исключительно к репродуктивной (воспроизводящей) деятельности, а включать в него вопросы и положения, требующие от учащихся размышлений и творческих усилий;
- по возможности дифференцировать домашнее задание, давать задание дополнительные или повышенной трудности для тех, кто обнаруживает способности и стремление к более

углублённому изучению предмета;

- давать рекомендации по рациональному подходу к выполнению домашней работы;
- приучать учащихся к активному воспроизводству изучаемого материала и самоконтролю за качеством его усвоения

#### 7. Внесение изменений, дополнений в Положение

- 7.1. Настоящее Положение вступает в силу с 01.09.2016 года. Настоящее Положение действительно до принятия новой редакции.
- 7.2.Изменения, дополнения в настоящее Положение вносятся директором гимназии, заместителями директора и педагогами. Предложения рассматриваются на педагогическом совете. Утверждается директором гимназии.